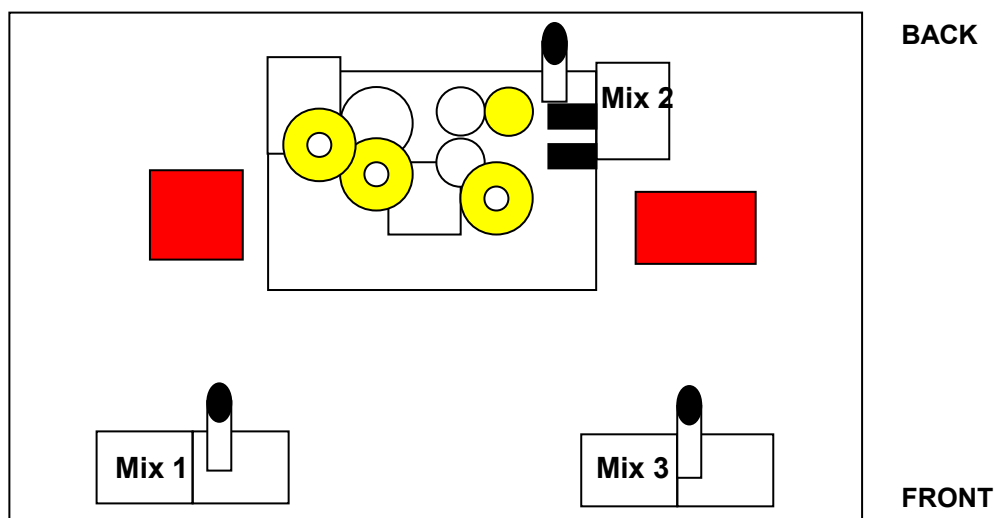




## Fiche technique son.

Frankyclebs : Basse + chant  
 Thomas Rock: Batterie + chant + séquences  
 Yayo : Guitares + chant

1	Kick	B 52 ou D112	GATE/ COMPRESS
2	Kick	Beta 91	GATE/ COMPRESS
3	Snare top	SM 57	GATE/ COMPRESS
4	Snare botom	SM 57	GATE/ COMPRESS
5	H.H	SM 81	
6	TOM	B 98 ou accroche équivalente	GATE
7	TOM Floor	421 ou accroche équivalente	GATE
8	O.H	SM 81	
9	O.H	SM 81	
10	Sampler L	D.I. L	
11	Sampler R	D.I. R	
12	BASS	D.I. mono	COMPRESS
13	BASS	Micro standard	
14	GT Yann	SM57	
15	GT Yann	609	
16	Voix Frank	SM 58	COMPRESS
17	Voix Thomas	Béta 56 ou SM 58	COMPRESS
18	Voix Yann	SM 58	COMPRESS



### Légende :

 = micro
  = retour
  = DI
  = ampli

La scène doit être pendrillonnée de tissu noir.

Pour les concerts en plein air : une scène couverte est indispensable.

Un fond de scène de 3mx2m devra pouvoir être suspendu derrière la batterie  
 2 retours par musicien avec 3 départs aux séparés.

Micro chant batterie sur sa gauche.

3 praticables de 2mx1m pour surélever batterie (60 cm)

un stand éclairé pour le merchandising.

**Contact: Vincent Simon [admarco@wanadoo.fr](mailto:admarco@wanadoo.fr) – 0688485001**